



冬期・直前講習会 2021

冬期講習会

高校生
高卒生対象

12/27 (月) ~ 1/14 (金)

中学生対象

12/28 (火) ~ 1/13 (木)

入試直前講習会

高校3年生
高卒生対象

1/17 (月) ~ 3/19 (土)

中学3年生対象

1/17 (月) ~ 3/2 (水)

札幌美術学園
SAPPORO ART SCHOOL

徹底した個別指導で対応!

冬期講習会

高卒生・高校生対象
12/27(月)～1/14(金) 9:00～16:00
中学生対象
12/28(火)～1/13(木) 9:00～12:00
※13:00～16:00を希望の方は要相談



コース		指導内容		27 月	28 火	29 水	30 木	31 ▼ 1/3	4 火	5 水	6 木	7 金	8 土	9 日	10 月	11 火	12 水	13 木	14 金
油 彩 日 本 画	石膏・静物・人物を中心としたデッサン、着彩の基礎課題を通して、形・質感・空間・トーンの表現を学びます。油彩専攻では表現の幅を広げアイデアの引き出しを増やし、日本画専攻では観察力・描写力を高める指導を行います。	デッサン	着 彩 (静 物)					休	デッサン	着 彩 (人 物)	デッサン		休		デッサン	着 彩 (静 物)			
高校生/高卒生対象		講	講						講	講	講		講		講	講			
彫 刻	石膏・静物・人物のデッサンを通して幅広い表現力を身につけるようカリキュラムが組まれています。塑造では、立体造形に必要な基本的な考え方と素材を扱う技術を学習し、身につけた基礎力を土台に柔軟な発想力を養います。	石膏デッサン	彫 塑					講	石膏デッサン	人物デッサン	デッサン		講		石膏デッサン	彫 塑			
高校生/高卒生対象		講	講						講	講	講		講		講	講			
デザイン 工芸・建築	多様化、複雑化する傾向の問題に対応できるよう、理解力や物事に対する鋭い観察力、新鮮な構成力を持った確かなデッサン技術を身につける指導を行います。また、色彩・立体における表現力、発想力を養います。	デッサン	色彩構成or 立体構成					講	デッサン	色彩構成or 立体構成	デッサン		講		デッサン	色彩構成or 立体構成			
高校生/高卒生対象		講	講						講	講	講		講		講	講			
映 像 情 報	イメージ感覚や基礎的な造形力を求められる分野で、志望する大学や専攻によって実技試験は大きく異なります。個別カリキュラムで基礎的なデッサン力を身につけるとともに豊かな発想力を養えるよう指導します。	デッサン	デッサンor イメージ デッサン					講	デッサン	イメージ着彩	デッサン		講		デッサン	デッサンor イメージ デッサン			
高校生/高卒生対象		講	講						講	講	講		講		講	講			
芸 術 学	実技に重点をおいた芸大、美大系の芸術学部受験を目的としたコースです。石膏、静物、人物デッサンの課題を通して確かな観察力と表現力を身につけられるようカリキュラムが組まれています。	石膏デッサン	デッサン					講	石膏デッサン	人物デッサン	デッサン		講		石膏デッサン	デッサン			
高校生/高卒生対象		講	講						講	講	講		講		講	講			
教育大 【美術】	年々難化する傾向にある教育大の入試実技問題に対応できるよう、基礎力と応用力を身につけるとともに、各自のアイデアとセンスの向上に重点を置いた実技指導を行います。	デッサン	選択実技 ・平面 ・立体 ・図画工作					講	デッサン	選択実技 ・平面 ・立体 ・図画工作	デッサン		講		デッサン	選択実技 ・平面 ・立体 ・図画工作			
高校生/高卒生対象		講	講						講	講	講		講		講	講			
札 幌 市 立 大	鉛筆デッサンを中心に基礎力を養い、段階的に製品デザインや想定デッサンに取り組むことで入試対策はもちろん、さらに柔軟な発想力と独創性を養う指導を行います。	デッサン	想定デッサン					講	デッサン	製品デッサン	デッサン		講		デッサン	想定デッサン			
高校生/高卒生対象		講	講						講	講	講		講		講	講			
道 内 私 大 国 公 立 大	秋田公立美術大学などの道外国立や、大谷大学、道都大学、北翔大学、道東海大学の美術・デザイン科を志望する人のためのコースです。志望大学別に実践的なカリキュラムを組み、確かな基礎力と豊かな表現力を養います。	デッサン	志望大学別 実技					講	デッサン	志望大学別 実技	デッサン		講		デッサン	志望大学別 実技			
高校生/高卒生対象		講	講						講	講	講		講		講	講			
基 礎	志望大学に応じてコースを選択することができます。また、基礎的なデッサン力を身につけるとともに、経験や個々のレベルに合わせて課題を選択し、完全個別カリキュラムを組むことも可能です。	コースまたは 課題を選択	コースまたは 課題を選択					講	コースまたは 課題を選択	コースまたは 課題を選択	デッサン		講		コースまたは 課題を選択	コースまたは 課題を選択			
高校生 1・2年生対象		講	講						講	講	講		講		講	講			
中 学 生	美術に興味のある中学生を対象としたコースです。個々のレベルや目的に合わせた個別指導で、短期間で確実なレベルアップをはかります。美術系高校への進学を考えている学生を対象に実技試験対策を行います。		デッサンまたは 課題を選択							デッサンまたは 課題を選択					デッサンまたは 課題を選択				
中学生対象																			

デッサン A 木炭デッサン用具

ファイン系デッサン、デザイン系デッサンともに基本的な共通要素はありますが、形態の把握や空間、描写の表現方法など異なる点があり、そのポイントをカリキュラムを通してわかりやすく説明します。また、初心者から経験者まで個別指導で確実なレベルアップをはかります。



東京藝術大学(油画)合格者作品

B 鉛筆デッサン用具

- カルトン (B3判or木炭紙判)
- 鉛筆 (3H～6B) ●画用紙
- クリップ (4個) ●練ゴム
- カッター
- フィクサチーフ (定着液)

油彩画

初心者には基礎課題を通して描画材料の使い方、性質を理解できるよう丁寧に指導します。受験生には各自の志望大学に合わせカリキュラムを組み、個々の個性に柔軟性を持って対応します。個性を尊重し、感性を磨くことに重点をおいた指導によって、毎年難関校の油画科へ合格者を輩出しています。



東京藝術大学(油画)合格者作品

C 油彩用具

- 油絵具 (12色以上)*
- 油彩用筆 (5本以上)
- キャンバス (F12～F15号)
- 溶き油 ●筆洗液 ●筆洗器*
- パレット ●クロッキーブック
- ペインティングナイフ*
- 筆拭き用布*

着彩表現

着彩静物や写生、イメージ着彩表現など、専攻によって受験で求められる表現は異なります。透明水彩、不透明水彩、アクリルガッシュなど画材の特徴や着色技術が異なることを理解し、使いこなせるよう指導します。



北海道教育大学(美術文化)美術デザイン合格者作品

D 水彩用具

- 水彩絵具 (24色以上)*
- 水彩用筆 (3本以上)
- 画用紙 ●パレット*
- クロッキーブック
- 筆拭き用布*

※用具は当学園にて割引価格で販売しています (初めての方は講師と相談の上、購入して下さい)

* 印の用具は販売していませんので、各自ご用意くださいますようお願い致します

入試直前講習会

1/17(月)～3/2(水) 17:00～20:00(月・水) 14:00～17:00(土)

▶▶▶

- アクリルガッシュ(24色)
- デザイン用筆(3本以上)
- ケント紙●コンパス
- 三角定規●直定規●烏口
- ガラス棒●絵具皿(5枚)
- クロッキーブック
- 筆拭き用布*

●はさみ●のり
●カッター●ボンド
●クロッキーブック
●コンパス●直定規
●三角定規

粘土、ヘラ、シュロ縄
など諸道具は貸与
します。

●推薦を受ける生徒の現在までの実技勉強状況、特性などをお知らせください。また、当学園への要望などを記入ください。

◀推薦書裏面へのご記入もお願い致します

冬期講習会		期 間	時 間	入 会 料※1	受 講 料	備 考
高校生 高卒生対象	全日程受講	12/27～1/14	9:00～16:00	5,000円	42,000円(14日間)	※1 在園生、過去に在籍していた生徒、および推薦書を提出した方は入会料が無料 ※2 延長料金とは申し込んだ受講日数または定められた期間を消化した後延長する1日あたりの料金です ※3 入試直前講習会の市立大コースは、他の大学との併願者は対象となりませんので国公立・私立受験コースを選択してください
	部分受講	12日間以内			1日3,300円×受講日数	
中学生対象	全日程受講	12/28～1/13	9:00～12:00	3,000円	21,600円(12日間)	
	部分受講	10日間以内			1日2,000円×受講日数	

入試直前講習会		期 間	時 間	入 会 料※1	受 講 料	延長料金※2
高校3年生 高卒生対象	国公立・私立 受 験 コ ー ス	16日間以内	9:00～16:00 21:00まで アトリエ開放	5,000円	1日3,800円×受講日数	—
		20日間			64,000円(1日あたり3,200円)	3,000円／日
		30日間			87,000円(1日あたり2,900円)	2,600円／日
		40日間			104,000円(1日あたり2,600円)	2,000円／日
	札幌市立大 受験コース※3	部分受講 ※21日間以内 1/17～2/22	13:00～20:00 のうち5時間まで		1日2,800円×受講日数 60,000円(1日あたり2,000円)	— 1,800円／日
中学3年生 対象	平岸高校(推薦・一般) 大谷高校(専願・一般)	1/17～3/2	月・水 17:00～20:00 土 14:00～17:00	3,000円	1日2,300円×受講日数	—

申込方法

- 受付開始…2021年11月1日(月)
- 受付時間…月～土／10:00～20:30(日・祝日は休み)
※受付時間が変更になる場合がありますので、直接お越しになる際は事前にご確認下さい。
- 所定の申込書に記入の上、写真1枚(スナップも可)を貼付し、入会料および受講料を添えてお申し込み下さい。
(所定の推薦書を提出した方は、入会料が免除されます。)
申し込み手続き完了後の入会料、授業料の返還はできません。

- ▶窓口申込の場合
- 申込書に受講料を添えて直接お申し込み下さい。
(推薦状のある方は一緒に提出してください。)

- ▶郵送の場合
- 申込書に受講料を添えて現金書留にてお申し込み下さい。
(推薦状のある方は一緒に郵送してください。)
申込書は折りたたんで構いません。
- ※手続き完了後、受講証をお渡します(または郵送)

- ▶銀行振り込みの場合
- 申込書は直接窓口へ提出、または郵送して下さい。
振込人名義は申し込む学生の氏名でお願い致します

振込先	
口座名	(有)札幌美術学園
指定銀行	北海道銀行 西線支店(店番号110)
(普通預金)	0594890

講習会特典

- 入会料免除
→所定の推薦書を提出した方
(現在指導を受けている先生や、出身校の先生による推薦状を申し込み時に提出された方)
→在園生／本学園生として在籍していた方
→過去3年間以内の講習会受講生

入会料免除(通常3,000円～5,000円)

※冬期講習会を受講した方はこれ以降の申込時の入会料は免除されます

- 通信講座無料
遠隔地にお住まいの講習生には無料で通信指導を行います。
(通学に片道2時間以上かかる方対象)
詳しくは学園案内の“通信講座”をご覧ください。

宿 舎

遠方から参加する講習会生に、宿舍の紹介をしております。
ご希望の方はお早めにお申し込み下さい。
詳細はお電話にてお問い合わせ下さい。

ウェブサイトのご案内

札幌美術学園のホームページでは、コース案内や生徒作品、制作風景、講師紹介などを公開しています。
また、ブログでは最新の授業内容や学園風景、講習会案内などを随時更新しています。ぜひ一度アクセスしてみてください！

お申し込み時の注意事項

- 部分受講の場合、申込書に受講する日程を必ず明記して下さい
(受講初日までに受講日の変更を受け付けますが、自身の都合によりお休みした場合の振り替えはできません)
- 講習会受付が完了した後、受験料各コースへの変更はできません
- 推薦書の提出期限は講習会受講初日までとなります

札幌美術学園 〒064-0805 札幌市中央区南5条西26丁目1-5
TEL (011)561-7439 FAX (011)561-0322
学園長 笠井 次郎

お申し込み時の注意事項

- 部分受講の場合、申込書に受講する日程を必ず明記して下さい
(受講初日までに受講日の変更を受け付けますが、自身の都合によりお休みした場合の振り替えはできません)
- 講習会受付が完了した後、受験料各コースへの変更はできません
- 推薦書の提出期限は講習会受講初日までとなります

札幌美術学園 〒064-0805 札幌市中央区南5条西26丁目1-5
TEL (011)561-7439 FAX (011)561-0322
学園長 笠井 次郎



無料体験講座

まずは気軽に体験してみませんか？

全くの初心者でも大丈夫！デッサンの初歩から丁寧に指導します。
美術系の進路に対する不安や疑問などもご相談下さい。

デッサン用具および画板は貸し出し、画用紙は支給いたします。
体験講座は美術系進学を志す学生、および美術全般に興味のある学生を対象としています。

初心者には鉛筆の削り方から、制作の進め方、描き方のポイントなど丁寧に指導します。また、当日は受験相談やアトリエの見学、在園生や過去の合格者作品なども見ることができます。
実際に作品に触れ、さらに実技を体験することで今までの不安や疑問が解消されるかもしれません。

お申し込みの上、まずはお気軽にお越し下さい。



対象 高校生および高卒生

内容 デッサン（静物または石膏）

日時 下記より選択できます

- ① 月～土のうち3日間まで
16:30～21:00（開始と終了の時間は自由）
★受験科昼間部ご希望の方は10:00～16:00
- ② 土曜日1日のみ
13:00～19:00（開始と終了の時間は自由）
- ③ 講習会期間中の1日のみ（春期／夏期／冬期）
＊開始と終了の時間は自由

対象 中学生

内容 デッサン（静物）

日時 水曜日 17:00～20:00 または 土曜日 14:00～17:00

★講習会期間中の中学生対象体験講座は受付しておりません



受験科各コース /

早めのスタートで一歩先行く！

受験科Bコース（高校生対象）

- 受講期間…2021年11月24日（水）～2022年3月22日（火）
- 受講時間…月～土 16:30～21:00
※冬期講習会から入試までは日程表の通り
※高校1・2年生は1/17（月）～通常授業になります
- 受講料…126,000円

ここがポイント

冬期講習会から参加するより1ヶ月早く授業が受けられます！
高校3年生は受験科Bコースへの入学がオススメです

【高校3年生および今年度受験生対象】

（冬期講習会）全日程受講+（入試直前講習会）40日間受講の場合

→ 146,000円（12/27～入試まで）＊合計53日間

受験科Bコース入学の場合

→ 126,000円（11/24～3/22まで）＊合計92日間

※冬期講習会・入試直前講習会の全日程を含みます

現役合格めざすなら今からスタート！

受験科週3日コース（高校1・2生対象）

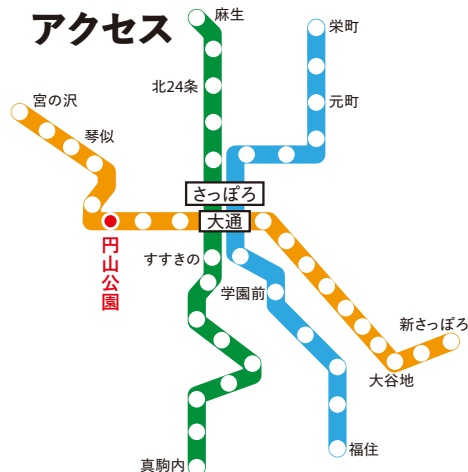
- 受講期間…2021年11月24日（水）～2022年3月22日（火）
- 受講時間…【任意の曜日】 16:30～21:00
※冬期講習会からは日程表の通り ＊1/17（月）～通常授業になります
- 受講料…96,000円（冬期講習会の全日程を含む）

受験科各コースへの入学を考えている皆様へ

申込書と詳しいパンフレットを送付致します。お電話、FAXまたはメールにてお気軽にお問い合わせ下さい。
（添付されている申込書は講習会専用ですので、お間違えのないようお願い致します。）

冬期講習会前に受験科Bまたは週3コースへ申し込み
された方は冬期講習会&直前講習会受講料が免除されます

アクセス



- 地下鉄** ● 地下鉄東西線 [円山公園] 駅より徒歩約5分
- JRバス** ● ロープウェイ線 [循環円10・循環円11] / 桑園円山線 [円11] / 旭山公園線 [円13]
南3条西25丁目 より徒歩2分
- 啓明線 [53] 南6条西24丁目 より徒歩2分
- 荒井山線 [円14] / 動物園線 [円15]
円山公園駅前 より徒歩7分

新型コロナウイルス感染防止対策へのお願い

新型コロナウイルス感染防止対策（マスクの着用・手洗い・手指消毒）へのご協力をお願いいたします。
アトリエでは距離をあけてのイーゼルの配置、換気を行い、対面での食事は控えていただきます。

芸大・美大受験予備校／美術研究所

札幌美術学園

〒064-0805 札幌市中央区南5条西26丁目1-5

TEL (011)561-7439

FAX (011)561-0322

e-mail info@satsubi.com

講習会推薦

札幌美術学園 学園長 殿

下記の生徒は講習会の受講を希望しておりますので、ここに推薦いたします。

推薦制度は、担当の先生方より推薦を受けることで、日常の実技勉強と、当学園での講習会における勉強とを結びつけ、効果的な成果を目指すものです。
ご推薦いただきました講習生には、特典として入会金を免除いたします。

講習会
受講者氏名 _____

先生のご氏名 _____

〒 _____ ー _____
所在地 _____

在学校
出身校
(最終学歴) _____ 立 _____ 中学校
高校 _____ 年 _____

在職校名
(生徒と異なる場合のみ) _____
TEL () _____

冬期・直前講習会の申込書です。
受験科各コースの申込書とは別になりますので、ご注意ください。

2021年度 冬期・直前講習会 申込書

No. _____

受付日 _____ 年 _____ 月 _____ 日

▶太線内を黒のペンで記入して下さい

ふりがな 氏 名	_____		当学園での受講経験 あり ・ なし		写 真 貼 付 顔写真はこの欄に1枚必ず貼って下さい。 (スナップ写真可)
	_____		_____年度 (春期・夏期・冬期・直前) コンクール・体験講座・その他		
生 年 月 日	西暦	年	月	日生 (才)	男 ・ 女
在 学 校 出 身 校 (最終学歴)	道・市・町 私・県・村 立 都・府	_____		中学校 _____	①・②・③ 学年在籍
	_____	_____		高校 _____	西暦 _____ 年卒業
美 術 担 当 教 諭 名	_____ 先生			推薦書のある方はその先生名を記入 _____ 先生	
本 人 所 住 所	〒 _____ - _____			TEL () _____ E-mail _____	
	_____			_____	
保 護 者 名 氏 名	_____ (印) _____ 才 続柄 _____			_____	
保護者住所	〒 _____ - _____ (本人現住所と異なる場合のみ記入して下さい)			TEL () _____ E-mail _____	
	_____			_____	
緊急連絡先	_____			宿 舎	希望する (/ ~ /) ・ 希望しない
志 望 校 ・ 専 攻	①	_____		前年度受験校①(高卒者のみ) _____	
	②	_____		前年度受験校②(高卒者のみ) _____	
現在までの 勉 強 方 法	学校の授業・美術部・美術予備校・個人指導・今まで経験がほとんど無い・その他 () (○で囲んで下さい)				
身 体 状 態 視 力	※配慮が必要な既往症などがあればご記入下さい			※色盲・色弱など問題があればご記入下さい	
	_____			_____	
調 査	※当学園を何で知りましたか? (○で囲んで下さい) 学校からの紹介(先輩・先生)・親族が通っていた () ・ ポスター・インターネット・その他 ()				
備 考	_____				

キリトリ線

受講コースは、日程表のコース名を記入して下さい。

受講日の選択は、冬期講習会、直前講習会それぞれの受講初日まで変更を受け付けています。それ以降、お休みされた場合の振り替えはできませんのでご了承下さい。

個人情報の保護に関する扱いについて

願書にご記入いただいた氏名、住所等の個人情報は厳重に取り扱い、下記の理由以外では一切利用致しません。
①利用目的
・在籍生の名簿管理と事務的理由での連絡のため
・進路相談会や美術系大学受験に関するご案内
・統計資料や進路情報などの資料作成のため
②個人情報の変更・削除
ご本人の要求によってご自身の個人情報に関する情報は開示致します。その情報に誤り、または不必要な内容があった場合、ご本人の要求により訂正または削除させていただきます。
③お問い合わせ
個人情報に関するご要望、お問い合わせに関しては、当学園事務窓口までご連絡ください。

受講コース	冬期講習会							入試直前講習会						
	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
受講日数	・	27	28	29	30	31	1/1	・	17	18	19	20	21	22
冬期…	2	3	4	5	6	7	8	23	24	25	26	27	28	29
直前…	9	10	11	12	13	14	・	30	31	2/1	2	3	4	5
								6	7	8	9	10	11	12
								13	14	15	16	17	18	19

※ここより下は記入しないで下さい

↑部分日程受講者は受講する日程に○印を記入して下さい

年 月 日 受領金額 _____

年 月 日 受領金額 _____

入会料 _____ 円

入会料 _____ 円

受講料 _____ 円

受講料 _____ 円

2021年度 冬期講習会

2021年度 直前講習会

2021年度 冬期講習会参加証

受講期間 _____ 月 _____ 日～ _____ 月 _____ 日
受付No. _____

氏名 _____

_____ 円也
年 月 日 上記金額を受領致しました。

2021年度 直前講習会参加証

受講期間 _____ 月 _____ 日～ _____ 月 _____ 日
受付No. _____

氏名 _____

_____ 円也
年 月 日 上記金額を受領致しました。